

Neue Bücher in der Stadtbibliothek im März 2022

Autor	Titel	Information
Ameri-Siemens, Anne	Die Frauen meines Lebens	In diesem Buch sprechen Frauen über Frauen und über Erfahrungen und Erlebnisse in ihrem Leben.
Angelou, Maya	Ich weiß, warum der gefangene Vogel singt	Die Autorin erzählt ihre eigene Geschichte aus den 30er Jahren. Ein afro-amerikanisches, trotziges Mädchen im Kampf gegen unvorstellbare Widerstände.
Bause, Peter	Man stirbt doch nicht im dritten Akt!	Der vielseitige Schauspieler schreibt über die schönsten Theateranekdoten, in denen er und seine Kollegen vor und hinter der Bühne unglaubliche Auftritte haben. Mit viel Humor erzählt er über sein Schauspielereleben.
Cronberg, Sophia	Das Leuchten über den Klippen	Rebecca flüchtet nach einer zerbrochenen Beziehung, in der ihr Ehemann sie zum wiederholten Mal betrogen hat, auf eine Insel vor der irischen Küste. Sie stößt auf alte Legenden und traurige Schicksale. Wird sich die tragische Vergangenheit wiederholen?
Durst-Benning, Petra	Die Fotografin (Band 1-4)	Die Geschichte von Mimi Reventlow, die im Jahr 1911 gegen alle Widerstände Fotografin wird.
Erpenbeck, Jenny	Kairos	Eine ungewöhnliche Liebe, die in den 80er Jahren in Ostberlin beginnt.
Follett, Ken	Never – Die letzte Entscheidung	In diesem Roman begegnen sich Liebe und Hass, Heldinnen und Schurken, mutige Kämpfer und falsche Propheten. Wenn die Welt so kurz vor dem Abgrund steht, was kann jeder Einzelne dann noch tun?

Autor	Titel	Information
Franzen, Jonathan	Das Ende vom Ende der Welt	In seinen, immer skeptisch vor anderen Meinungen gefassten, Essays schreibt der Autor über seine große Liebe, die Literatur. Aber auch über Meeresvögel, Pinguine und Zweigsänger, die er beobachtete. Bewegend beschreibt Franzen ihre Schönheit und Anpassungsfähigkeit aber spricht auch einen scharfsinnigen Aufruf aus, das zu schützen, woran uns etwas liegt.
Gabaldon, Diana	Outlander – Das Schwärmen von tausend Bienen (Highland-Saga, Band 9)	Claire und Jamie sind überglücklich über die Heimkehr ihrer Tochter, jedoch wissen beide nicht, ob die Gefahr, die Brianna mit Mann und Kind zur Flucht aus dem 20. Jahrhundert gezwungen hat, wirklich gebannt ist.
Habib Omer, Nura	Weißt du, was ich meine? – Vom Asylheim in die Charts	Sie ist eine der erfolgreichsten deutschen Rapperinnen, doch über ihren außergewöhnlichen Lebensweg weiß kaum jemand etwas. In ihrem Buch erzählt sie erstmals von der Flucht aus Kuwait nach Deutschland, ihrer muslimischen Erziehung, dem Bruch mit ihrer Mutter und letztendlich ihrem Start in einem Chor, der sie zum Erfolg brachte.
Herrmann, Boris Wolfers, Andreas	Allein zwischen Himmel und Meer	Boris Herrmann ist als erster Deutscher bei der Vendée Globe gestartet. Er ist 80 Tage allein auf dem Meer. Herrmann beschreibt die Ozeane, die er überquert hat und erklärt gleichzeitig warum der Schutz der Meere so wichtig ist.
Holler, Christian Gaukel, Joachim Lesch, Harald Lesch, Florian	Erneuerbare Energien zum Verstehen und Mitreden	Die Nutzung von fossilen Energieträgern wie Öl und Kohle verschärft den Klimawandel und wir müssen sie so schnell wie möglich ersetzen.
Hoover, Colleen	Will & Layken (Band 1–3)	Stell dir vor, du triffst deine große Liebe, doch dann kommt das Leben dazwischen. Genau so geht es der 18-jährigen Layken.

Autor	Titel	Information
Joukhadar, Jennifer Zeynab	Die Karte der zerbrochenen Träume	Es ist Sommer im Jahr 2011. Nour ist das Kind syrischer Einwanderer und wurde in New York geboren. Nach dem Tod ihres Vaters geht sie gemeinsam mit ihrer Mutter und ihren Schwestern nach Syrien. Doch der Krieg holt sie ein und auf der Reise nach Europa machen die Gute Nacht-Geschichten des verstorbenen Vaters Mut.
Kasten, Mona Save You (Band 2) Save Us (Band 3)	Save Me (Band 1)	Die 17-jährige Ruby Bell träumt seit ihrer Kindheit von einem Studium an der University of Oxford. Seit sie eines der begehrten Stipendien am Maxton Hall College ergattert hat, versucht sie so unsichtbar wie möglich für ihre Mitschüler zu bleiben.
Kästner, Erich	Kästner im Schnee	Gedichte, Geschichten und Briefe von Erich Kästner, welcher die Wintermonate häufig im Hochgebirge im Schnee verbrachte. Dort fand er Zeit zum Schreiben, vor allem über die Moden und Marotten der Menschen seiner Zeit.
Krumeich, Gerd	Jeanne d’Arc Seherin – Kriegerin – Heilige	Der Autor vollendet seine Jahrzehnte lange Forschung über Jeanne d’Arc und legt eine meisterhafte Biographie mit diesem Buch vor.
Lacrosse, Marie	Das Kaffeehaus (Band 1–3)	Die 1880er Jahre in Wien. Sophie von Werdenfels flüchtet, so oft wie möglich, aus ihrem Elternhaus in das Kaffeehaus ihres bürgerlichen Onkels. Dadurch verändert sich ihr Leben komplett.
Matisek, Marie	Unter dem Limonenhimmel	Marco und Lisabetta schweben im siebten Himmel, denn sie sind endlich ein Paar. Sie wollen gemeinsam an der Amalfi-Küste leben, doch dann taucht ein alter Schuldschein auf, mit welchem Marcos Opa die Limonen Pantage an jemand anderen überschrieben hat. Ist dies das Ende der jungen Liebe und der Familie Pantanella?
Merkel, Angela	Was also ist mein Land?	Drei Reden von Angela Merkel über zentrale Themen ihrer Zeit als Kanzlerin.

Autor	Titel	Information
Nichelmann, Johannes	Nachwendekinder	Der Autor spürt den vertuschten Dingen aus den Geschichten vieler Ostdeutscher nach. Es geht ihm um eine ehrliche Debatte, ein lebendiges Erbe der Erinnerung.
Reinhardt, Volker	Die Macht der Seuche (Sachbuch)	Eine Pandemie verändert die Welt. Die neue Geschichte der Pest.
Riebe, Brigitte	Die Schwestern vom Ku'damm – Ein neuer Morgen	Band 4 der 50er-Jahre-Reihe der Schwestern vom Ku'damm.
Rygiert, Beate	Frau von Goethe	Die Putzmacherin Christiane Vulpius lernt Goethe kennen. Für beide ist es Liebe auf den ersten Blick. Als sie plötzlich schwanger wird, stellt sich die Frage, ob Goethe zu ihr und dem Kind stehen wird.
Schorn, Uta	Und wenn ich nüschts kann, bellen kann ich	Uta Schorn blickt in diesem Buch auf ihre Rollen zurück und gibt Einblick in amüsante Begebnisse hinter den Kulissen.
Schubert, Helga	Vom Aufstehen – Ein Leben in Geschichten	In kurzen Episoden erzählt Helga Schubert ihre Geschichte, ein deutsches Jahrhundertleben, Fiktion und Wahrheit zugleich. Vor allem aber erzählt sie von einer Versöhnung: mit der Mutter, sich selbst und einem Leben voller Widerstände.